**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

**Департамент образовательной, научной деятельности и международного сотрудничества**

****

**Положение**

 **о международном конкурсе**  среди учеников школ,

студентов художественных колледжей и ВУЗов.

 **«Art Bazar – Время тюльпанов».**

**Конкурс приурочен к седьмому разделу статьи Первого Президента Республики Казахстан -** «**Казахстан – родина яблок и тюльпанов».**

**Конкурс проводится:** среди учеников школ, студентов художественных колледжей и ВУЗов . Приуручен к статье Первого Президента Республики Казахстан «**Семь граней Великой степи».**

**Время проведения**: 1-3 марта 2019 года.

**Место проведени**я: Алматы. «Центральный государственный музей РК».

**Организаторы конкурса:** Алматинский колледж декоративно-прикладного искусства им. О.Тансыкбаева; Центральный государственный музей РК; Колледж КазНАИ им. Т. Жургенова; Министерство культуры и спорта Республики Казахстан; Акимат г. Алматы. Акимат Бостандыкского района города Алматы; ОО СХРК при поддержке Казахстанской Национальной Федерации Клубов ЮНЕСКО РК г. Алматы.

 **Международный** **конкурс** **«Art Bazar – Время тюльпанов»,** приурочен к статье Первого Президента Республики Казахстан **«Семь граней Великой степи».**

Конкурспроводится в целях поддержки художественного творчества учашихся, совершенствования профессиональных навыков участников в декоративно-прикладном искусстве, развития интеллектуального уровня, повышения интереса к отечественной и мировой истории и, культуре, развитию интеллектуального сотрудничества между народами и способствует культурному подъему нашей страны в международном масштабе.

В рамках конкурса ««Art Bazar – Время тюльпанов», приуроченному к седьмому разделу статьи Первого Президента Республики Казахстан - «Казахстан – родина яблок и тюльпанов» планируется проведение круглых столов на темы актуальных проблем образования в сфере культуры и искусства с известными деятелями искусств РК.

По окончании участникам будут выданы сертификаты Республиканского учебно-методического объединения о повышении квалификации.

**Выставочные павильоны:** Центральный государственный музей РК.

Открытие и закрытие выставки состоиться в выставочном зале музея.

**Участники конкурса:** Колледжи искусств и ВУЗы.

**II. Цели и задачи конкурса:**

**Цели:**

- знакомство с культурно-историческим наследием Казахстана;

- пропаганда природного разнообразия и богатств Казахстана;

- знакомство с традициями и декоративно-прикладным искусством разных стран;

- развитие и укрепление дружественных, культурных и творческих связей молодых художников разных стран;

- укрепление и установление международных связей и сотрудничества посредством культурного и творческого обмена;

- выявление и поощрение молодых талантливых художников;

- создание условий для творческого общения.

**Задачи:**

- популяризация имиджа Республики Казахстан;

- реализация комплекса мер по патриотическому воспитанию;

- формирование гражданской активности;

- раскрытие творческого потенциала начинающих художников;

- консолидация деятелей культуры и образования, творческих педагогов;

-поддержка национальных традиций и культуры, воспитание норм морали и нравственности, межнационального согласия и толерантности;

- знакомство с культурами разных стран.

**III. Номинации конкурса.**

 **«Декоративно-прикладное искусство»**

-Ткачество, батик, керамика, художественная обработка дерева, металла, кожи /по 1 творческой работе / техника исполнения: в материале.

**Темы конкурсных работ:**

Всадническая культура; Древняя металлургия; Звериный стиль; Золотой человек; Колыбель тюркского мира; Великий шелковый путь; Казахстан – родина яблок и тюльпанов.

**Проведением и организацией конкурса** занимается Алматинский колледж декоративно-прикладного искусства им. О.Тансыкбаева.

 **Организация** проходитв3 этапа:

1. Рассылка рекламно-информационных материалов отечественным и зарубежным заинтересованным ведомствам;
2. Поступление работ, их сортировка;
3. Организация конкурса, подведение его итогов, определение победителей и призеров, выпуск каталога конкурса.

 **IV. Жюри**

**Жюри**: Конкурсную программу оценивает независимое жюри, в состав которого приглашаются заслуженные деятели искусств, известные художники, искусствоведы, преподаватели художественных учебных заведений.

 Жюри имеет право: определять места, присуждать специальные призы.

 Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

**Критерии оценки:**

- Оригинальность замысла;

- Уровень художественного мастерства авторов;

- Оригинальность выполнения творческих задач, законченность композиции.

**V. Призы и награды**

По итогам международного конкурса **«Art Bazar – Время тюльпанов»** участникинаграждаются«Гран-При», дипломами І, ІІ, ІІІ степени, сертификатами и дипломами участника.

**VI. Организационно-технические требования:**

Участник конкурса должен выслать 1 работу по ДПИ и анкету-заявку (приложение № 1) с личной фотографией (3х4 см) по электронной почте в срок до25 февраля 2019 года.

**Условия участия:**

Оценка работ участников производится закрытым голосованием членов жюри.

**Время проведения конкурса 1-3 марта 2019.**

**Время и место проведения конкурса:**

Алматы, Центральный государственный музей РК»

мкр. Самал-1, д 44.

Открытие конкурса состоится 1 марта 2019 года 11.00.

Закрытие: 3 марта 2019 года.

**Координаты для справок:**

Телефон: 8(727)379-82-26.

**WhatsApp: +7 702 321 54 66. +7 775 699 94 08.**

e-mail: bakhyt\_09@mail.ru; gauhardauletova@mail.ru

**(№1 Приложение)**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

**Департамент образовательной, научной деятельности и международного сотрудничества**

****

 **ЗАЯВКА**

 На учатие в конкурсе среди учеников школ,

студентов художественных колледжей и ВУЗов.

**«Art Bazar – Время тюльпанов».**

**Время проведения: 1-3 марта 2019 года.**

**Место проведения: Алматы. «Центральный государственный музей РК».**

Конкурс приурочен к седьмому разделу статьи Первого Президента Республики

Казахстан **- «Казахстан – родина яблок и тюльпанов».**

 **«Декоративно-прикладное искусство»**

**-**ткачество, батик, керамика, художественаая обработка дерева, металла, кожи /по

1 творческой работе / Техника исполнения: в материале.

Наименование организации**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Полный адрес (город, почтовый индекс)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Телефон**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Факс, эл.почта**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Краткая информация об участнике

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Руководитель **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Место печати